

CURSO DE FOTOGRAFÍA

06.07.09 > 10.07.09 • 10:00 a 14:00 H (20 horas)

Dirección académica: PHotoEspaña / La Fábrica / Oliva María Rubio

Tarifa general: 180 €/ Tarifa reducida: 90 €

El curso se estructurará en dos partes. En la primera, más teórica, se desgranarán las claves de algunos de los textos más importantes sobre fotografía escritos por filósofos, artistas y ensayistas. En la segunda, se abordarán aspectos más prácticos relacionados con la organización, la gestión y la práctica fotográfica, en la que intervendrán coleccionistas, gestores, comisarios y artistas.

Oliva María Rubio es doctora en Historia del Arte por la Facultad de Filosofía y Letras de la UAM. Ha sido coordinadora general, subdirectora y comisaria general de PHotoEspaña. Ha publicado el libro *La mirada interior. El surrealismo y la pintura* (Madrid, Tecnos, 1994), así como numerosos artículos en catálogos de exposiciones, revistas y periódicos. En la actualidad es directora del departamento de exposiciones de La Fabrica.

Programa

1ª SESION

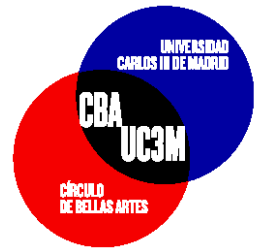
Lunes 06.07.09

- 10:00 > 11:50 h** «László Moholy-Nagy: Pintura fotografía film»
Oliva María Rubio (Directora de exposiciones de La Fábrica)
- 11:50 > 12:10 h** Pausa café
- 12:00 > 14:00 h** «Sobre los festivales de fotografía »
Claude Bussac (Directora de PhotoEspaña)

2ª SESION

Martes 07.07.09

- 10:00 > 11:50 h** «Aires de Melancolía. [Notas en torno a La cámara lúcida de Roland Barthes]»
Fernando Castro Flórez (Profesor de Estética UAM)
- 11:50 > 12:10 h** Pausa café
- 12:00 > 14:00 h** «El mercado de la fotografía»
Lourdes Fernández (Directora de Arco)



3ª SESION
Miércoles 08.07.09

- 10:00 > 11:50 h** «Susan Sontag: Sobre la fotografía»
Rocío de la Villa (Profesora de Estética y Teoría del Arte UAM)
- 11:50 > 12:10 h** Pausa café
- 12:00 > 14:00 h** «Coleccionar fotografía»
Anabel González Suero (Coleccionista)

4ª SESION
Jueves 09.07.09

- 10:00 > 11:50 h** «Gisèle Freund: Fotografía y sociedad»
Francisco Carpio (Crítico y Profesor de Bellas Artes.
Universidad Francisco de Vitoria)
- 11:50 > 12:10 h** Pausa café
- 12:00 > 14:00 h** «La experiencia del artista»
Ángel Marcos (Artista)

5ª SESION
Viernes 10.07.09

- 10:00 > 11:50 h** «La fotografía en la mirada periférica de Walter Benjamin»
Jorge Naval (Profesor de Filosofía)
- 11:50 > 12:10 h** Pausa café
- 12:00 > 14:00 h** «Cómo hacer un proyecto fotográfico: concepción, organización,
gestión»
Victoria del Val (Subdirectora exposiciones La Fábrica)