

# CÍRCULO DE BELLAS ARTES

## CÍRCULO LUNES

***Alea***

**Luis de Pablo**

**28 de marzo. 19.30h.**

**Luis de Pablo, uno de los más importantes compositores españoles de música culta contemporánea, protagoniza la próxima cita con *Los lunes, al Círculo*. Su obra ha explorado una gran cantidad de discursos musicales, incluyendo experiencias teatrales y cinematográficas, incursiones en la música electrónica y una respetuosa relación con las músicas no occidentales.**

En la conferencia del lunes, 28 de marzo, Luis de Pablo profundizará en la presencia de lo aleatorio en el tiempo del que se sirve el hecho musical. Un hecho que se manifiesta en la lucha entre lo fijo y lo móvil, y que siempre ha estado presente a lo largo de la historia. En este sentido, la música es el arte que mejor maneja el tiempo, más que ningún otro. La música y el diálogo que se establece entre el tiempo y el sonido constituyen la materia, algo que también podemos percibir en el baile o la danza.

En contraposición con una construcción, la música no es material, pues se interpreta en un momento único (las grabaciones tienen solo un valor de conservación). Sin embargo, música y juego confluyen en el hecho de que ambos están impregnados de tiempo.



### ***Los lunes, al Círculo***

Esta nueva propuesta del CBA, está basada en la idea de seguir proponiendo actividades que permitan un análisis sosegado y una reflexión alejada del vicio de los titulares, y que nos ayuden a una mejor interpretación de la sociedad en que vivimos.

A partir de un amplio calendario de pequeñas y grandes exposiciones que pretenden mostrar y hacer pensar, las conferencias, más de treinta al año, añaden a Madrid y a nuestra agenda una cita fija con destacados nombres de la cultura. Junto a ellos (Ana Fernando, Luis de Pablo o Juan Navarro Baldeweg, entre otros), el Círculo ofrece un nuevo espacio donde se abordarán temas poéticos y artísticos, políticos, culturales o sociales, que sirvan de punto de partida para un debate profundo.

Todas las conferencias se celebrarán a las 19.30h., en nuestra Sala Picasso, y serán de acceso gratuito.