

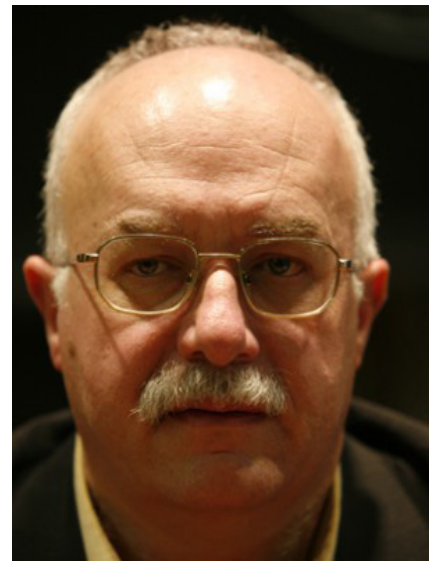
Juan Calatrava

25 de abril. 19.30h.

El profesor de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada es el invitado en el próximo encuentro de *Los lunes, al Círculo*. Sus investigaciones se centran en la Teoría e Historiografía de la Arquitectura.

¿Existe relación entre las ciudades y el juego? Los análisis pioneros de Huizinga sobre la seriedad del juego y su lugar central en la cultura urbana quedan reafirmados al pasar revista a determinadas propuestas y reflexiones desde mediados del siglo XIX en adelante.

En la conferencia '*Jugar la ciudad / Jugar en la ciudad. De Jules Verne a Aldo van Eyck*' se presentarán como casos de estudio diversas aproximaciones a la relación juego-ciudad en las metrópolis modernas, desde las anticipaciones de Jules Verne a los juegos de mesa, desde Bruno Taut a Le Corbusier, para terminar con el gran tema de los *playgrounds* o áreas de juego a partir de los ejemplos de Aldo van Eyck en Amsterdam, Isamu Noguchi en USA o Dimitris Pikionis en Atenas.



Entre sus publicaciones recientes están obras como *Las Carceri de G. B. Piranesi* (1986), *La teoría de la Arquitectura y las Bellas Artes en la Encyclopédie de Diderot y D'Alembert* (1992), *Arquitectura y cultura en el Siglo de las Luces* (1999), *Estudios sobre Historiografía de la Arquitectura* (2005), *Arquitectura escrita* (2010), *Jardín y paisaje. Miradas cruzadas* (2011) y *Orientalismo. Arte y arquitectura en Granada y Venecia* (2012), entre otras publicaciones.

Los lunes, al Círculo

Esta nueva propuesta del CBA está basada en la idea de seguir proponiendo actividades que permitan un análisis sosegado y una reflexión alejada del vicio de los titulares, y que nos ayuden a una mejor interpretación de la sociedad en que vivimos.

A partir de un amplio calendario de pequeñas y grandes exposiciones que pretenden mostrar y hacer pensar, las conferencias, más de treinta al año, añaden a Madrid y a nuestra agenda una cita fija con destacados nombres de la cultura. Junto a ellos (Ana Fernando, Luis de Pablo o Juan Navarro Baldeweg, entre otros), el Círculo ofrece un nuevo espacio donde se abordarán temas poéticos y artísticos, políticos, culturales o sociales, que sirvan de punto de partida para un debate profundo.

Todas las conferencias se celebrarán a las 19.30h., en nuestra Sala Picasso, y serán de acceso gratuito.