



### **Curso: Anestesiadxs: la estética como arma de domesticación masiva**

17.06.19 > 21.06.19 • 10:00 a 14:00 (20 horas)

El curso se plantea como un espacio de discusión transdisciplinar orientado a repensar el papel del arte y de la cultura en el mundo contemporáneo a través de cuestiones como la estetización de lo político, la apropiación cultural, los nexos entre mecenazgo, legitimación política y precariedad, la relación entre cultura y propaganda, el vínculo entre arte, cultura y adicción o el papel que desempeña lo artístico en los procesos de transformación de las ciudades y en la neutralización de la experiencia. Asimismo, se abordarán cuestiones relacionadas con el lenguaje y la iconografía característicos de las nuevas formas de comunicación social y con las posibilidades de crítica y de resistencia adscritas al arte y la reflexión. En el curso participarán ponentes vinculados con la teoría de las artes, la filosofía, los estudios literarios, la gestión cultural o la práctica artística contemporánea.

Dirección académica: **Dirección: David Sánchez Usanos y Lucía Jalón**

#### **17.06.19**

10:00 > 12:00

Lucía Jalón y David Sánchez Usanos

Introducción al curso

12:00 > 14:00

Alberto Santamaría

*La fatal arrogancia. Estética y capitalismo afectivo*

#### **18.06.19**

10:00 > 11:00

Amanda Núñez

*La resistencia de la sensación. Espacios y tiempos para explotar los muros del aturdimiento*

11:00 > 12:00

Paloma Checa-Gismero

*Vanguardias hoy: hegemonía y resistencia*

12:00 > 14:00

Miguel Copón

*Poética del peligro. Riesgos de la acción*

**19.06.19**

10:00 > 11:00

Ana Pol Colmenares

*Moverse en la suspensión: campanas para respirar dobléz*

11:00 > 12:00

Lorena Ferrer Rey

*Cirugía mayor sin anestesia. La literatura como bisturí social*

12:00 > 14:00

Ramón del Castillo

*Las ilusiones del paisajismo y del urbanismo ecológico*

**20.06.19**

10:00 > 12:00

Álvaro Sevilla

*Repartos de lo sensible: las representaciones de la ciudad y el imaginario colectivo*

12:00 > 14:00

Sara Molina

*Aporías: oídos para tocar-ojos para escuchar*

**21.06.19**

10:00 > 12:00

Cristina Morales

*No somos honradas: proponemos el conflicto*

12:00 > 14:00

Conversación con Rodrigo Fresán