



CASAEUROPA

CONCURSO LITERARIO *RELATO SURREALISTO* DEL CÍRCULO DE BELLAS ARTES

El Círculo de Bellas Artes convoca su **concurso literario *Relato Surrealista*** de acuerdo con las siguientes bases:

1. Podrán concurrir todas aquellas personas que lo deseen.
2. El protagonista del relato debe ser el Círculo de Bellas Artes y en concreto uno de los eventos más icónicos y con más larga tradición de esta casa: el Baile de Máscaras. El primer Carnaval se celebró en 1891 y hasta hoy sigue siendo un evento único.
3. Cada autor presentará un único relato, escrito en castellano, original e inédito, con una extensión máxima de una cara de DIN-A4 escrita a doble espacio con la tipografía Arial, Times, Times New Roman o similares y a tamaño 12.
4. La obra se enviará al correo electrónico certamen@circulobellasartes.com de la siguiente manera:
En el asunto del email se especificará: "Relato Surrealista".
Se enviarán en el mismo correo dos archivos adjuntos en formato Word:
A) Uno será nombrado con el TÍTULO DE LA OBRA en mayúsculas y el autor o seudónimo. En él debe contener el título de nuevo, el autor/seudónimo y el texto del relato. Por favor, no incluir dibujos, fotos, links...
B) En otro archivo que denominado con el TÍTULO DE LA OBRA-DATOS en mayúsculas, se enviarán los siguientes datos personales:
 - Título de la obra
 - Seudónimo si lo hubiere.
 - Nombre(s) y apellido(s)
 - Año, ciudad y país de nacimiento
 - Dirección de domicilio completa, incluido el país
 - Teléfono(s)
 - Correo electrónico
5. El plazo de recepción de obras para el Certamen dará comienzo el martes, **1 de diciembre de 2020** y terminará el domingo, **17 de enero del 2021**.
6. El jurado estará integrado por Isabel P. Fuentes, directora de CaixaForum Madrid, Carolina del Olmo, directora de Publicaciones del Círculo de Bellas Artes y David Coello, jefe de organización de Radio Círculo.
El fallo del jurado se dará a conocer el jueves, 11 de febrero de 2021

7. Se distinguirán tres finalistas, de entre ellos se nombrará un único ganador.
8. Se otorgará como premio al ganador: un pack de libros del CBA, la última revista Minerva, un abono de Cine Estudio de cinco sesiones incluidas en esta modalidad de entrada, 2 entradas para la exposición *BANKSY. The Street is a Canvas*, 2 entradas para la exposición *Objetos de deseo. Surrealismo y diseño, 1924-2020* y un carné del Círculo que incluye hasta el mes de septiembre descuentos exclusivos en algunos de sus espectáculos, en talleres y en Cine Estudio.
Se otorgará como premio a los finalistas: un pack de libros del CBA, la última revista Minerva, un abono de Cine Estudio de cinco sesiones incluidas en esta modalidad de entrada.
9. Todos los participantes cederán los derechos y darán autorización para la publicación en la web del CBA y de todos sus canales de difusión (Redes sociales, etc...) de todos los relatos enviados al concurso. Sólo con la participación en el concurso ya se considera la autorización expresa.