

# CIRCULO

## DE BELLAS ARTES DE MADRID

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DEL 23.06.22 > 30.06.22

PHE | ANA PALACIOS. ARMONÍA

01.06.22 > 04.09.22

Proyecto de fotografía documental que explora la vida en los santuarios de animales, espacios dedicados a la protección y cuidado de animales rescatados, en su mayoría, de la industria de la ganadería intensiva.

PHE | SCULPTING REALITY. EL ESTILO DOCUMENTAL

31.05.22 > 04.09.22

Una oportunidad excepcional para reflexionar, desde la mirada de más de 30 autores contemporáneos, nacionales e internacionales, sobre el crucial papel de la fotografía de estilo documental como elemento de reinterpretación y confrontación con la realidad.

CARLOS GARCÍA-ALIX VIAJE DE INVIERNO

16.06.22 > 04.09.22

Interpretación pictórica del *Winterreise* de Schubert. Una tentativa por relacionar algunas de las claves simbólicas de la obra: el invierno, el viaje, la soledad, la oscuridad, el amor imposible, la muerte... con nuestro presente.

JUEVES 23

CINE ABBAS KIAROSTAMI 19:30 La tarea

CURSOS DE VERANO UC3M-CBA 10:00 Taller: La gastronomía como imperio de los sentidos / Taller: Guion de videojuegos / Taller de collage: Con tijeras y a lo loco / 16:00 XV Curso de gestión cultural / Curso: El creador y la obra / Curso: Procesos. Fotografía contemporánea como herramienta para la creación

CÍRCULO POP-UP MUESTRA Y VENTA FUGAZ DE PIEZAS ORIGINALES DE ARTISTAS LOCALES  
Tramarte

VIERNES 24

CINE JEAN-LUC GODARD 19:00 El desprecio / ESTRENO 21:00 Rendir los machos

CÍRCULO POP-UP MUESTRA Y VENTA FUGAZ DE PIEZAS ORIGINALES DE ARTISTAS LOCALES  
Tramarte

SÁBADO 25

CINE FEDERICO FELLINI 17:00 Fellini 8½ / JEAN-LUC GODARD 19:45 El desprecio / ALFRED HITCHCOCK 22:00 Los pájaros

**CÍRCULO POP-UP** MUESTRA Y VENTA FUGAZ DE PIEZAS ORIGINALES DE ARTISTAS LOCALES  
Tramarte

DOMINGO 26

**CINE** JEAN-LUC GODARD 18:00 El desprecio / INGMAR BERGMAN 20:15 El silencio

**CÍRCULO POP-UP** MUESTRA Y VENTA FUGAZ DE PIEZAS ORIGINALES DE ARTISTAS LOCALES  
Tramarte

LUNES 27

**LOS LUNES, AL CÍRCULO** MITO, TÉCNICA, MUERTE: EL PENSAMIENTO DE PASOLINI A TRAVÉS DEL CINE, CON MARCO BAZZOCCHI 19:00

**CURSOS DE VERANO** UC3M-CBA 10:00 Talleres: Escritura narrativa / ¿Qué significa comisariar? Teorías y prácticas curatoriales / 16:00 Cursos: Más allá de la road movie: viajes, cuerpo, intimidad / My generation / Retos del periodismo en tiempos de infodemia

**INAUGURACIÓN** EXPOSICIÓN SOCIOS FIN DE TEMPORADA Hasta 9 de julio

MARTES 28

**PUERTAS ABIERTAS** CURSO FUNDAMENTAL DE ARTES Y PROFESIONES ARTÍSTICAS 18:00

**CURSOS DE VERANO** UC3M-CBA 10:00 Talleres: Escritura narrativa / ¿Qué significa comisariar? Teorías y prácticas curatoriales / 16:00 Cursos: Más allá de la road movie: viajes, cuerpo, intimidad / My generation / Retos del periodismo en tiempos de infodemia

MIÉRCOLES 29

**CINE** ABBAS KIAROSTAMI 19:30 Los alumnos del curso preparatorio

**CURSOS DE VERANO** UC3M-CBA 10:00 / 16:00 10:00 Talleres: Escritura narrativa / ¿Qué significa comisariar? Teorías y prácticas curatoriales / 16:00 Cursos: Más allá de la road movie: viajes, cuerpo, intimidad / My generation / Retos del periodismo en tiempos de infodemia

JUEVES 30

**DIÁLOGOS FEMINISTAS** 19:30 Rita Laura Segato, María Eugenia Rodríguez Palop y Lucía Avilés

**UNA CONVERSACIÓN** EN TORNO A GLOSSARIUM, DE CARL SCHMITT 20:00 Juan Mayorga, José Luis Villacañas y Clara Ramas

**CURSOS DE VERANO** UC3M-CBA 10:00 Talleres: Escritura narrativa / ¿Qué significa comisariar? Teorías y prácticas curatoriales / 16:00 Cursos: Más allá de la road movie: viajes, cuerpo, intimidad / My generation / Retos del periodismo en tiempos de infodemia

Círculo de Bellas Artes  
Alcalá, nº 42 - 28014 Madrid  
Tel.: 91 360 54 00  
[info@circulobellasartes.com](mailto:info@circulobellasartes.com)